



EL TEATRO



LA ESCUELA

Sevilla. 2017-18



Teatro Alameda
Instituto de la Cultura
y las Artes de Sevilla

NO8DO
AYUNTAMIENTO
DE SEVILLA

El Instituto de la Cultura y las Artes del Ayuntamiento de Sevilla (ICAS) presenta el 27 Ciclo "EL TEATRO Y LA ESCUELA", un programa cultural de difusión de las artes escénicas dirigido a escolares y familias, que ofrece espectáculos en el Teatro Alameda de octubre de 2017 a marzo de 2018.

Nos visitarán dieciséis compañías procedentes de Francia, Cataluña, País Vasco, Castilla y León, Madrid y Andalucía —con representaciones de Sevilla y Granada—, que ofrecerán otros tantos espectáculos de teatro, danza, música, circo, magia, clown, títeres y flamenco, con un total de ochenta y tres representaciones. Una oferta que se completa con un taller dirigido a profesores en colaboración con la Muestra de Teatro Escolar que organiza el Servicio de Educación de nuestro Ayuntamiento y que celebra esta temporada su vigésimo quinto aniversario.

El Ciclo "EL TEATRO Y LA ESCUELA" también se entronca y converge con otros programas culturales de la ciudad. Así, se incluye en esta edición que presentamos un espectáculo del Mes de Danza, otro de magia en conmemoración del 25 aniversario de la Gala Mágica, y un espectáculo internacional del Festival Big Bang. Y como novedad más relevante el I Ciclo "Los Jóvenes y el Teatro", con dos montajes dirigidos a jóvenes de Secundaria y Bachillerato, una franja de edad que es imprescindible atender para completar el proceso de creación de nuevos públicos.

Como en temporadas precedentes, y en nuestro afán de seguir fomentando el teatro como actividad de ocio en el entorno familiar, las funciones matinales para grupos escolares —Ciclo "EL TEATRO Y LA ESCUELA"—, se complementan con representaciones familiares las tardes de los sábados —Ciclo "EL TEATRO Y LA FAMILIA"—.

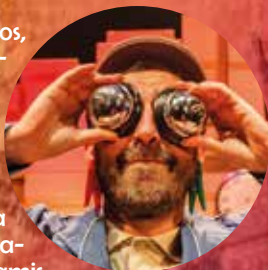
Alrededor de treinta mil espectadores cada temporada, y la favorable acogida por parte de profesores, alumnos, padres y público en general, justifican sobradamente la existencia de un espacio en nuestra ciudad que ofrezca artes escénicas para los escolares. El Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), a través del Teatro Alameda, mantiene viva la atención que siempre ha prestado al teatro para niños y jóvenes, ofreciendo una programación atractiva, variada y adecuada para este tipo de público.

¡Os esperamos en el Teatro Alameda!

Antonio Muñoz Martínez
Delegado del Área de Hábitat Urbano,
Cultura y Turismo

Ellos viven en BABIA, absortos, ensimismados, como dos auténticos desconocidos. Cada día es igual al otro en esta especie de almacén lleno de cajas. Un día el teléfono deja de sonar y se ven obligados a mirarse.

BABIA es una comedia poética que nos cuenta, sin decir una palabra, una historia cotidiana de amistad, de trabajo y de imaginación. BABIA es teatro de clown lleno de humor y de humanidad.



Funciones Escolares: 19 y 20 OCT – 10 h y 12 h
Función Familiar: SÁBADO 21 OCT – 18 h
Edad recomendada: Desde 6 años
Duración: 60 minutos

ORIGAMI desplegable, laberinto de zig-zag, si entras por las ventanas el hilo no perderás.

ORIGAMI es un espectáculo que juega con las formas, atrae con los colores, sorprende con las posibilidades del movimiento, entretiene descubriendo las capacidades gestuales de los cuerpos, prueba nuevas combinaciones y ángulos de visión. Margarit reúne suficientes estímulos visuales, ritmo e incluso un puntito de humor para atraer la atención del joven espectador.



(*) MI COLE BAILA (programa de creación de nuevos públicos): Alumnos del colegio Juan Nepomuceno Rojas (Sevilla), dirigidos por la coreógrafa Elisa del Pozo, presentarán una pieza previa a la función del sábado.

Funciones Escolares: 26 y 27 OCT – 10 h y 12 h
Función Familiar: SÁBADO 28 OCT – 18 h (*)
Edad recomendada: Desde 8 años
Duración: 50 minutos

Cía. La Princesa Rosa. Cataluña

¿HAY ALGO MÁS ABURRIDO QUE SER UNA PRINCESA ROSA?



Carlota es una princesa rosa como todas las princesas rosas: tiene un vestido rosa, una habitación rosa y una “feliz” y envidiable vida de color de rosa. Pero Carlota se aburre muchísimo porque a ella todo eso de ir besando sapos en busca de un príncipe azul no le interesa lo más mínimo. A ella lo que le gustaría es cazar dragones, montar en globo o nadar a lomos de un delfín.

Un espectáculo dirigido por Paco Mir, miembro del grupo Tricicle.

Funciones Escolares: 16 y 17 NOV – 10 h y 12 h

Función Familiar: SÁBADO 18 NOV – 18 h

Edad recomendada: De 5 a 12 años

Duración: 60 minutos

Cía. La Joven Compañía. Madrid

PUNK ROCK



Siete jóvenes, en pleno tránsito hacia la vida adulta, se enfrentan a los exámenes que les abrirán las puertas de la Universidad y les permitirán huir del suburbio industrial en el que han crecido. La presión es máxima y cada uno deberá lidiar con ella a su manera. Pero no todos están preparados para soportarla. Un retrato de los jóvenes de nuestros días, de sus inquietudes y miserias, del ecosistema educativo y el futuro difuso que les espera.

NOMINADO a Mejor Espectáculo Revelación en los Premios MAX 2015.

Funciones Escolares: 22, 23 y 24 NOV – 9:30 h y 12:30 h

Función Familiar: SÁBADO 25 NOV – 19 h

Edad recomendada: Desde 15 años

Duración: 1 h. y 40 minutos + coloquio

LOO es el nombre de un viento fuerte, caliente y seco que deshidrata la vegetación y empuja las dunas del desierto devastando las zonas húmedas, mares y océanos que se encuentra a su paso y dejando barcos medio hundidos en la arena del desierto.

LOO es también el nombre de nuestra protagonista y el de este espectáculo, una experiencia sensorial inédita, sin texto, visual y muy poética, que los niños y niñas vivirán sentados en uno de esos barcos hundidos en la arena del desierto.

PREMIO al Mejor Espectáculo para la Primera Infancia en FETEN 2017.



Funciones Escolares: 30 NOV y 1 DIC – 10 h y 12 h

Funciones Familiares: SÁBADO 2 DIC – 17 y 19 h

Edad recomendada: De 2 a 5 años

Duración: 30 minutos

Una peculiar tripulación recién llegada de un viaje a través del tiempo aterriza ante nuestros ojos y nos ofrece la gran oportunidad de hacer viajes en el tiempo. Eso sí, por un módico precio. Para ello harán gala de sus mejores reclamos y sus asombrosos números circenses. Pero hoy no es un día cualquiera en su rutina como vendedores ambulantes. Manipular el tiempo a veces tiene sus consecuencias.

PREMIO a la Mejor Música Original en FETEN 2017

PREMIOS al Mejor Espectáculo de Circo de Calle, Mejor Escenografía, Mejor Vestuario y Mejor Iluminación en los Premios del Circo Andaluz 2016



Funciones Escolares: 14 y 15 DIC – 10 h y 12 h

Función Familiar: SÁBADO 16 DIC – 18 h

Edad recomendada: Desde 6 años

Duración: 55 minutos



En los espectáculos de magia se pretende hacer realidad todo aquello que el hombre puede imaginar o soñar. Alguna vez todos hemos pensado en la posibilidad de levitar, de volar, de desaparecer, de hipnotizar, de adivinar el pensamiento de otra persona... Y el mago lo consigue. La magia, que antaño se suponía un simple divertimento o engaño se va transformando y consolidando a lo largo de la historia como un arte escénico en toda su magnitud.

Espectáculo que conmemora el 25 aniversario de la Gala Mágica "Ciudad de Sevilla".

Funciones Escolares: 11 y 12 ENE – 10 h y 12 h

Función Familiar: SÁBADO 13 ENE – 18 h

Edad recomendada: De 5 a 12 años

Duración: 60 minutos

Cía. Teloncillo Teatro. Castilla y León
CAPERUCITA. LO QUE NUNCA SE CONTÓ



¿Caperucita? ¿Otra vez? ¿Cuántas veces se ha contado este cuento? Muchas, miles, millones. Tantas como madres y padres se lo contaron a sus hijos. ¿Vale la pena volver a contarlo? Creemos que sí. Algo tiene este cuento que pasa de generación en generación. ¿Y cómo lo contaremos?

A nuestra manera, jugando con los personajes, transformando el relato en una comedia de enredos dislocados. Nada es como debería ser. Y nadie sabe cómo puede terminar...

PREMIO al Mejor Texto Teatral en FETEN 2017

TELONCILLO TEATRO es Premio Nacional de las Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud 2013

Funciones Escolares: 18 y 19 ENE – 10 y 12 h

Función Familiar: SÁBADO 20 ENE – 18 h

Edad recomendada: Desde 5 años

Duración: 55 minutos

Cía. Markeliñe. País Vasco

LLUVIA

LLUVIA habla de los que nos pasa y sentimos cuando queremos algo y lo perdemos. LLUVIA habla de ese tiempo necesario en el que la tristeza nos acompaña para calmar lo que nos duele. LLUVIA habla de las pérdidas, grandes o pequeñas, como un hecho natural. Y de cómo esta circunstancia de la vida también debería ser explicada en la infancia. LLUVIA habla de nuestra capacidad de superación. LLUVIA es una propuesta sin palabras, un poema visual.



PREMIO al Mejor Espectáculo en FETEN 2017.

Funciones Escolares: 25 y 26 ENE – 10 h y 12 h

Función Familiar: SÁBADO 27 ENE – 18 h

Edad recomendada: Desde 8 años

Duración: 60 minutos

Cía. Histrión Teatro. Granada

ARIZONA

George y Margaret deben defender sus fronteras. Los vecinos están ahí, acechando, esperando a cruzar al mínimo descuido. Pero cuando Margaret empieza a hacer demasiadas preguntas, la comedia musical que era su vida se torna una salvaje tragedia.

ARIZONA no está tan lejos. ARIZONA está aquí, en Ceuta, en Melilla, en cada una de nuestras ciudades, en cada muro que se levanta para impedir que un ser humano acceda a una vida mejor.

2 NOMINACIONES en los Premios Max 2016: Mejor Actriz Protagonista y Mejor Producción Privada



EL TEATRO
y
EL CICLO LOS JÓVENES

Funciones Escolares: 1 y 2 FEB – 9:30 h y 12 h

Función Familiar: SÁBADO 3 FEB – 18 h

Edad recomendada: Desde 13 años

Duración: 60 minutos + coloquio

Cía. Zum Zum Teatre. Cataluña
LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO



¿Os gusta el dinero? ¿Mucho?... Los granjeros de esta historia no perdían el tiempo pensando en el dinero y, a pesar de vivir en la más absoluta pobreza, siempre repartían lo poco que tenían con quien más lo necesitaba. Pero un día llegó una gallina de plumas muy blancas que cambió la suerte de los granjeros. Aquella gallina ponía un huevo de oro cada día. La pobreza se convirtió en riqueza, y ésta dio paso a la avaricia. Y la felicidad de los granjeros terminó convirtiéndose en desdicha.

PREMIO a la Mejor Dirección en FETEN 2017

PREMIO del Jurado Infantil y PREMIO de las Autonomías en la Fira de Titelles de Lleida 2017

Funciones Escolares: 8 y 9 FEB – 10 h y 12 h

Función Familiar: SÁBADO 10 FEB – 18 h

Edad recomendada: Desde 4 años

Duración: 50 minutos

Cía. Teatrasmagoria. Sevilla
**EL EXTRAÑO CASO DEL DR. JEKYLL
Y MR. HYDE**



Londres, finales del siglo XIX. El doctor Jekyll, famoso por su intachable conducta y pulcra moralidad, se obsesiona con un experimento que de ser un éxito podría eliminar la parte malvada del ser humano. Rechazada su idea por la comunidad científica y sus propios amigos, el doctor decide probar la fórmula consigo mismo. El experimento sale mal y, al contrario de lo que perseguía, desata su lado más malvado convirtiéndose en Edward Hyde.

Funciones Escolares: 15 y 16 FEB – 10 y 12 h

Función Familiar: SÁBADO 17 FEB – 18 h

Edad recomendada: Desde 8 años

Duración: 60 minutos

Venimos al mundo unidos por el cordón umbilical que nos entrelaza de una manera única a nuestra madre. El cordón se corta al nacer, pero el vínculo entre ambas partes, como un hilo invisible, permanece vivo. Os hablo de la historia de mi madre. De los hilos que creó entre ella y sus hijos, del legado que nos dejó a cada uno para ser capaces de tejer nuestros propios hilos.



PREMIOS a la Mejor Dramaturgia y a la Mejor Interpretación Femenina en FETEN 2016

PREMIOS a la Mejor Interpretación Femenina y a la Mejor Iluminación en los V Premios Lorca de Teatro Andaluz. 2017

LA ROUS es Premio Nacional de las Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud 2011

Funciones Escolares: 22 y 23 FEB – 10 h y 12 h

Función Familiar: SÁBADO 24 FEB – 18 h

Edad recomendada: Desde 7 años

Duración: 60 minutos

“El verano se expresa por alegrías y el otoño por tanguillos, en tanto que el invierno es una nana con la que la naturaleza se adormece y la obra se cierra. Una caricia de la tierra”.

J. Vergillos

Cuenta la leyenda que la encina quiso ser mujer. Tranquila. Serena. Enraizada. Veía pasar la vida, estación tras estación.

La encina quiso volar. Y fue así como se desdobló para cantar, tocar y bailar. Desde la raíz buscando el cielo.

Estrenado en la XIX BIENAL FLAMENCA de SEVILLA

NOMINADO a Mejor Espectáculo Infantil en los Premios MAX 2017



Funciones Escolares: 1 y 2 MAR – 10 h y 12 h

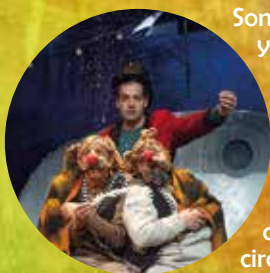
Función Familiar: SÁBADO 3 MAR – 18 h

Edad recomendada: De 3 a 5 años

Duración: 40 minutos

Cía. Teatro Paraíso. País Vasco

LUNATICUS CIRCUS



Son tiempos difíciles para Antón, Pirú y Nico, tres vagabundos sin trabajo, comida ni techo que deambulan sin rumbo fijo intentando escapar de sus penurias. Casualmente encuentran una vieja caravana abandonada que transformarán en un pequeño circo trotamundos donde improvisarán números circenses con más entusiasmo que acierto. Pero la ambición desmedida puede convertir los sueños en pesadillas...

PREMIO a la Mejor Escenografía en FETEN 2016

TEATRO PARÍSO es Premio Nacional de las Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud 2012

Funciones Escolares: 8 y 9 MAR – 10 h y 12 h

Función Familiar: SÁBADO 10 MAR – 18 h

Edad recomendada: De 7 a 12 años

Duración: 60 minutos

Cía. Les Entêtés Production. Francia

SOLEO



Tres individuos sumergidos en la rutina laboral diaria buscan, a través de la música y el movimiento, escapar de esa vida un tanto repetitiva. SOLEO es una asombrosa mezcla de percusión corporal, vibraciones, voces, teclados y guitarras que se traducen en movimiento, poesía, amor y humor, y que nos invita a un viaje dinámico y explosivo hacia el interior de nosotros mismos. SOLEO es música en movimiento, un espectáculo creativo, moderno y entretenido.



Funciones Escolares: 15 y 16 MAR – 10 y 12 h

Función Familiar: SÁBADO 17 MAR – 18 h

Edad recomendada: Desde 6 años

Duración: 50 minutos



EL TEATRO y LA ESCUELA

FUNCIONES FAMILIARES

BABIA

Cía. GANSO & CÍA. País Vasco

Desde 6 años
SÁBADO 21 OCT - 18 h

ORIGAMI (1)

ÁNGELS MARGARIT / Cía. MUDANCES. Cataluña

Desde 8 años
SÁBADO 28 OCT - 18 h

¿HAY ALGO MÁS ABURRIDO QUE SER UNA PRINCESA ROSA?

Cía. LA PRINCESA ROSA. Cataluña

De 5 a 12 años
SÁBADO 18 NOV - 18 h

PUNK ROCK (2)

Cía. LA JOVEN COMPAÑÍA. Madrid

Desde 15 años
SÁBADO 25 NOV - 19 h

LOO

Cía. PONTEN PIE. Cataluña

De 2 a 5 años
SÁBADO 2 DIC - 17 h y 19 h

OOPART

Cía. TRESPERTÉ CIRCO TEATRO. Granada

Desde 6 años
SÁBADO 16 DIC - 18 h

EL VIAJE MÁGICO (3)

ASOCIACIÓN DE MAGOS SEVILLANOS MM. Sevilla

De 5 a 12 años
SÁBADO 13 ENE - 18 h

CAPERUCITA. LO QUE NUNCA SE CONTÓ

Cía. TELONCILLO. Castilla y León

Desde 5 años
SÁBADO 20 ENE - 18 h

LLUVIA

Cía. MARKELIÑE. País Vasco

Desde 8 años
SÁBADO 27 ENE - 18 h

ARIZONA (2)

Cía. HISTRIÓN TEATRO. Granada

Desde 13 años
SÁBADO 3 FEB - 18 h

LA GALLINA DE LOS HUEVOS DE ORO

Cía. ZUM ZUM TEATRE. Cataluña

Desde 4 años
SÁBADO 10 FEB - 18 h

EL EXTRAÑO CASO DEL DR. JEKYLL Y MR. HYDE

Cía. TEATRASMAGORIA. Sevilla

Desde 8 años
SÁBADO 17 FEB - 18 h

HILOS

Cía. LA ROUS. Granada

Desde 7 años
SÁBADO 24 FEB - 18 h

EL ÁRBOL CON ALAS

Cía. ANABEL VELOSO. Sevilla

De 3 a 5 años
SÁBADO 3 MAR - 18 h

LUNATICUS CIRCUS

Cía. TEATRO PARAÍSO. País Vasco

De 7 a 12 años
SÁBADO 10 MAR - 18 h

SOLEO (4)

Cía. LES ENTÊTÉS PRODUCTION. Francia

Desde 6 años
SÁBADO 17 MAR - 18 h

INFORMACIÓN GENERAL

excepto para el espectáculo "PUNK ROCK" (*)

Funciones Escolares

PREVIA RESERVA en los teléfonos 955474494 / 89

PRECIO: 4 € (Docentes GRATIS)

Funciones Familiares

TARIFA GENERAL: Niños 4 € / Adultos 7 €

TARIFAS REDUCIDAS ():** Descuentos del 20% para

ABONO 3 espectáculos

GRUPOS (mínimo 5 personas)

MAYORES DE 65 AÑOS

VENTA DE LOCALIDADES

Venta Anticipada:

-Taquilla del Teatro Lope de Vega

(de 11 a 14 y de 17:30 a 20:30 h; de martes a sábado)

-Venta online: <http://teatroalamedasevilla.org>

Venta en Teatro Alameda desde UNA HORA ANTES de cada función (si no se agotaron en la venta anticipada)

(**) - No se incluye el espectáculo "SOLEO"

- No es posible beneficiarse de dos o más reducciones a la vez.

(*) INFORMACIÓN para el espectáculo "PUNK ROCK"

Funciones Escolares

PREVIA RESERVA en los teléfonos 910140453/655163937

PRECIO: 8 € (Docentes GRATIS)

Función Familiar

PRECIO: 12 € (8€ para menores de 25 años y grupos mínimo 5 personas)

VENTA DE LOCALIDADES

Venta Anticipada:

-Taquilla del Teatro Lope de Vega

(de 11 a 14 y de 17:30 a 20:30 h; de martes a sábado)

-Venta online: <http://teatroalamedasevilla.org>

Venta en Teatro Alameda desde UNA HORA ANTES de la función (si no se agotaron en la venta anticipada)

TEATRO ALAMEDA
C/ Crédito 13 / 41002 - Sevilla
Tf: 955474494
talameda@sevilla.org
<http://teatroalamedasevilla.org>